

**Выступление на Муниципальном методическом  
объединении учителей-логопедов**

**«Способы закрепления звуков на этапах  
автоматизации»**

Подготовила:  
Вера Окавна Лоценкова,  
учитель-логопед  
МБОУ «СОШ №34»

Бийск 2023

## **Способы закрепления звуков на этапах автоматизации.**

Процесс автоматизации звуков после их постановки проходит несколько ступеней. В литературе четко обозначены эти этапы: закрепление звука изолированно, в слоге, в слове, в предложении и самостоятельной речи [1].

Хотела бы подробно остановиться на каждом этапе, описать наиболее эффективные приемы по закреплению звука, исходя из своего опыта.

Для начала необходимо уточнить, что различные способы очень индивидуально применимы для каждой группы звуков. Это зависит от того, является ли звук звуком раннего онтогенеза, то есть от сложности уклада, от возможностей самого ребенка, от развития у ребенка слухового восприятия, слухового внимания и способности контролировать собственную речь.

Здесь мы хотели бы рассмотреть автоматизацию такого сложного по своему укладу звуку С и сонора Р. Такой выбор обусловлен тем, что эти звуки разные по времени возникновения у детей в онтогенезе, разные по месту происхождения, то есть укладу и часто логопед сталкивается о сложностью самостоятельного использования этих звуков в речи.

Звук С является согласным, ротовым, глухим, щелевым, переднеязычным твердым.

Уклад: губы улыбаются, зубы сближены, но не сомкнуты, кончик языка упирается в нижние резцы, спинка умеренно выгнута, боковые края прижаты изнутри к верхним коренным зубам, посередине языка образуется желобок, через которых проходит струя холодного воздуха. Сложности с постановкой этого звука возникают, чаще всего у детей с дизартрией. Также прослеживается у таких детей сложность в автоматизации звука на каждом из этапов. Поэтому очень важно уделять много времени автоматизации звука, прежде чем требовать от ребенка самостоятельного произнесения его в речи.

Постановка звука очень подробно описывается в пособии автора Поляковой М.А. [3].

Итак, на первом этапе автоматизации большое внимание нужно уделить изолированному произношению звука С. Ребенок должен научиться самостоятельно произносить звук, глядя в зеркало и контролируя уклад, затем без визуального контроля звук произносится в игре. Игра на подражание: вслед за взрослым произносить звук, попутно бросая игрушку в мешочек. Подбирать с пола разбросанные мелкие игрушки, и произнося звук С. Имитировать диалог со взрослым, произнося лишь звук С. Произносить звук длинно и коротко, громко и тихо.

Затем переходить на этап автоматизации в слоге. Очень часто автоматизацию в слоге начинают с открытых слогов: сначала СА, затем СО, СУ, СЫ и СЭ. Тут также, много внимания следует уделить, произнося один слог, затем два-три повторяющихся слога, затем переключая сочетание слогов СА-СО, СА-СО-СА, и т.д. также. Параллельно мы пробуем вводить автоматизацию в 2-3 словах. Например: СА-СА-Сад, СА-СА-Сани, СА-СА-Садок. Начинать следует со слога СА. Когда мы можем убедиться, что ребенок может самостоятельно произнести слоги правильно, мы предлагаем ребенку слова. При этом широко используются карточки, например из

пособия Коноваленко. Использование карточек помогает ребенку не только понять, о каких предметах идет речь, запомнить их названия, но и способствует развитию мотивации и занятию, ведь в игровой форме детям интереснее усваивать материал.

Используя карточки, мы можем играть с ребенком в следующие игры: «Чего не стало?», «Магазин», «Что лишнее?», «Исправь меня, если я говорю неправильно!», «Посчитай до пяти», «Один-много». Причем количество карточек мы сначала ограничиваем, используя лишь те, которые ребенок может самостоятельно правильно произнести. Работая таким образом, мы параллельно развиваем грамматический строй речи, и начинаем вводить автоматизируемые слова в коммуникацию.

Следующий этап: автоматизация в слогах со стечением согласных, обратных слогах, ведется аналогичным образом.

Когда ребенок становится способным самостоятельно произнести слова, мы тут же стараемся использовать эти слова в коротких фразах: «У Сони сад. У Сони садок». «У меня сад, а у тебя садок». «У Сани сад, а у Сони сапоги». И т.д. То есть даем возможность ребенку как можно больше проговаривать слова самостоятельно. При этом мы используем в работе много игрушек, разных картинок, предметов.

После успешной работы с различным речевым материалом, мы можем переходить к чистоговоркам, пословицам, песенкам, стихам. Проговариваем на занятии, даем их в качестве домашнего задания.

Если у ребенка есть риск возникновения «кабинетной» речи, мы должны построить свою работу таким образом, чтобы дать возможность ему как можно больше проговаривать речевой материал самостоятельно, в игре, но при этом контролируя себя. Это очень сложная задача, которая требует от ребенка концентрации внимания, самоконтроля, и своевременного развития высших психических функций.

Звук Р является согласным, сонорным, вибрантом, переднеязычным, звонким, твердым; губы находятся в положении следующего согласного, кончик языка в форме чашечки, поднят и вибрирует у альвеол, корневая часть языка опущена. Голосовые связки вибрируют, сомкнуты, небная занавеска поднята.

При закреплении звука часто возникают проблемы автоматизации, если у ребенка дизартрия и произнесение этого звука ему дается с усилием. В таком случае стоит рассмотреть вариант закрепления проторного звука Р, только потом, когда ребенок научится его произносить в различных вариантах, есть вероятность перехода его на добавление вибрации.

После постановки вибранта Р для закрепления звука мы также уделяем большое количество времени произнесению звука изолированно и в слогах. Широко используем карточки. Необходимо отметить, что при автоматизации звука мы должны исходить из индивидуальных возможностей ребенка. Очень часто приходится сначала автоматизировать звук в слогах со стечением согласных, а затем переходить на открытые слоги. Иногда успешнее всего начальная автоматизация удается в закрытых слогах.

Замечательный материал для автоматизации представлен в пособии Перегудовой Т.С., Османовой Г.А. [2].

В любом случае, без тщательной автоматизации изолированного произнесения звука, быстро ввести его в речь не удастся. Поэтому необходимо играть с ребенком: катать машинку, издавая раскатистый звук, «разговаривать» как тигр и лев, бросать по очереди камешки, издавая звук. И т.д. При закреплении звука необходимо учитывать такой фактор как возраст ребенка. Часто бывает, что нам приходится работать над звуком Р у детей не достигших 6-летнего возраста. И при этом наблюдается сложность введения данного звука в коммуникацию. Поэтому приходится, учитывая возрастные особенности, выжидать время, когда ребенок «созреет» и начнет контролировать себя. В остальном, работа по автоматизации Р ведется аналогично работе над звуком С. Точно также мы разнообразим свою деятельность играми, как настольными, так и сюжетно-ролевыми, чтобы дать ребенку возможность самостоятельно использовать звуки в речи.

### **ЛИТЕРАТУРА**

1. Правдина О.В. Логопедия. М. Просвещение 1969-310 с.
2. Перегудова Т. С, Османова Г. А. Вводим звуки в речь. Картотека для автоматизации звуков [Р], [Р'] СПб.: КАРО, 2007- 115 с.
3. Полякова М.А. Самоучитель по логопедии М.: Лого Эйдос, 2017- 160 с.