

Консультация для родителей

ФОРМИРОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Подготовила

Лощенкова Вера Окавна,

учитель-логопед

МБОУ «СОШ № 34» г. Бийска

Речевая функция является одной из важнейших функций человека. В процессе речевого развития у него формируются высшие психические формы познавательной деятельности, способность к понятийному мышлению. Известно, что основными функциями речи являются коммуникативная, обобщающая и регулирующая. Коммуникативная и обобщающая функции речи формируются в тесном единстве: с помощью речи человек не только получает новую информацию, но и усваивает ее.

Вместе с тем речь является и средством регуляции высших психических функций человека. В норме регулирующая функция речи формируется к концу дошкольного возраста и имеет большое значение для перехода ребенка к школьному обучению. Становление регулирующей функции речи приводит к возникновению у ребенка способности подчинять свое действие речевой инструкции взрослого. Современные исследования в области детской психологии выявили, что недоразвитие регулирующей функции речи является общим показателем аномального психического развития. Это следует учитывать при проведении коррекционной логопедической работы.

Формирование у детей грамматически правильной, лексически богатой и фонетически четкой речи, дающей возможность речевого общения и подготавливающей к обучению в школе, — одна из важных задач в общей системе работы по обучению ребенка родному языку в ДОУ и в семье. Ребенок с хорошо развитой речью легко вступает в общение с окружающими, он может понятно выразить свои мысли, желания, задать вопросы, договориться со сверстниками о совместной игре. И наоборот, невнятная речь ребенка затрудняет его взаимоотношения с людьми и нередко накладывает отпечаток на его характер. К 6—7 годам, а иногда и раньше, дети с речевой патологией начинают осознавать дефекты своей

речи, болезненно переживают их, становятся молчаливыми, застенчивыми, раздражительными.

Для воспитания полноценной личности нужно устранить все, что мешает свободному общению ребенка с коллективом. Важно, чтобы дети как можно раньше овладели родной речью, говорили правильно, четко, выразительно. В семье малыша понимают с полуслова и он не испытывает особых неудобств, если речь его несовершенна. Однако постепенно расширяется круг связей ребенка с окружающим миром; очень важно, чтобы его речь хорошо понимали и сверстники, и взрослые. Еще острее встает вопрос о значении фонетически правильной речи с поступлением ребенка в школу. С первого дня пребывания в школе ребенку приходится широко пользоваться речью: отвечать и задавать вопросы в присутствии всего класса, читать вслух — и недостатки речи обнаруживаются очень скоро. Особенно необходимым для ребенка становится правильное произношение звуков и слов тогда, когда он начинает овладевать грамотой. Между чистотой звучания детской речи и орфографической грамотностью установлена тесная связь. Младшие школьники пишут преимущественно так, как говорят, поэтому среди неуспевающих школьников младших классов (в первую очередь по родному языку и чтению) отмечается большой процент детей с дефектами фонетической стороны речи.

Практика логопедической работы показывает, что часто на первый план в дошкольном возрасте выдвигается коррекция звукопроизношения и недооценивается значение формирования слоговой структуры слов, и это одна из причин возникновения дисграфий и дислексии у школьников.

Все фонетические нарушения речи должны быть своевременно выявлены и устранены. Для этого ребенка-логопата необходимо направить на консультацию к специалистам: логопеду, детскому невропатологу, психиатру. У детей с тяжелыми нарушениями речи при наличии выраженных фонетических дефектов (звукопроизношения и слоговой структуры слов) могут быть выявлены и нарушения слуха разной степени, поэтому в некоторых случаях необходима консультация врача-сурдолога. Нередко логопедическая коррекция осуществляется на фоне медикаментозного лечения, психо- и физиотерапии.

Таким образом, раннее выявление речевой патологии и своевременная ее коррекция, а также профилактика вторичных речевых и нервно-психических нарушений — важнейшие задачи, стоящие перед логопедами, педагогами, врачами и родителями детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Для лучшего овладения этими навыками родителям можно

предложить поиграть с ребенком в следующие игры:

Игра « Узнай звук». Посредством этой игры ребенок учится слушать внимательно и сосредоточенно. Предложите ему послушать следующее: как стучит карандаш по столу. Как стучит кулачок, как гремит в стеклянном стакане пуговица. Попросите его закрыть глазки и воспроизведите сначала один звук. Попросите его угадать, что звучало, пусть он сам повторит звук. Затем усложняйте задачу: воспроизведите 2 звука, 3 звука. Спрашивайте его: что звучало вначале, что потом, что последним?

Игра «Повтори звук» Благодаря этой игре формируется не только фонематическое восприятие, но и ритм. Точно также, предложите ребенку прослушать хлопки в ладони, хлопки картона по столу, стук деревянной линейки по столу. Стучите не больше 3-х раз последовательно каждым предметом. Просите его не смотреть и воспроизводить ритмический рисунок звуков. Начинайте с самого простого: ладонь, линейка, ладонь. Или: ладонь, линейка, картон; или: ладонь, ладонь, линейка.

Игра: « Эхо». Здесь работа ведется с речевыми звуками, используем вначале только гласные звуки: А,О,У, И. Ребенку нужно внимательно слушать и повторить ряд звуков. Начинайте с самого простого: двух звуков, например: А-О; О-У; И-О. Пусть он повторит звуки, а затем спросите его о том, какой звук был первый? А какой второй? Затем усложните задачу: пусть он повторит ряд из 3 звуков: А-О-А; А-О-У и т.д. Опять поинтересуйтесь, какой звук был первый, какой второй, а какой третий. Точно также, когда ребенок будет справляться успешно с гласными звуками, предложите ему повторить звуковой ряд из согласных звуков. Используйте только те звуки, которые он не смешивает с другими звуками. Затем можно предложить более сложную задачу: гласные и согласные звуки. Например: П-О-А. Попросите его повторить все звуки и спросите, какой звук был первый, какой второй и какой третий. Затем произнесите: П-А. И спросите: какой звук «убежал»?

Игра «Слова». В этой игре ребенок учит удерживать в памяти определенный объем слухового материала. Используйте только известные ребенку короткие (односложные и двусложные слова): дом, кот, лес, дым, вода, мука, кукла и т.д. Называйте в ряду сначала не больше 3-х слов, просите его повторить ряд несколько раз. Через минуту попросите повторить его эти слова. Постепенно увеличивайте ряд слов до 8, а время до 3-х минут.

Игра « Предложение». Предложите ребенку послушать и определить, когда он слышит красивое предложение, а когда просто слова.

Например: «Мы ходили в магазин». И: «Магазин, в, ходили, мы». Объясните ему, что когда слышится правильно и красиво - это предложение, а когда некрасиво и неправильно - это просто слова.

Игра «Поймай звук» Попросите ребенка хлопнуть в ладоши, когда он услышит звук. Например: звук П. Сначала называйте звуки изолированно, например: Н, К, В, М, П, С, Ш, П и т.д. Затем в слогах: Па, ма, на, ка, па и т.д. Когда он успешно овладеет этим навыком, используйте слова. Звук должен стоять в начале слова, в конце слова, в середине слова.

Игра: «Кружочки» Предложите ребенку несколько картонных кружочков-фишек одного цвета. Объясните, что вы будете произносить несколько звуков. Пусть он сначала послушает, а потом выложит столько кружочков, сколько раз вы произносили звук. Вначале берите только гласные звуки А, О, У, И. Затем можете играть с согласными звуками. Звуки произносите таким образом: произносите А-А-А. Делаете паузу и еще раз повторяете :А-А-А. И лишь после этого ребенок выкладывает кружочки и повторяет: А-А-А.