

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 34»



Мастер-класс
**«Как познакомить ребенка с художественной
литературой»**

Разработали:

Алдергот О.В., Касперович И.Г., воспитатели
Зубарева С.В., учитель-логопед МБОУ «СОШ №34»

г. Бийск,
апрель 2024

Мастер-класс «Как познакомить ребенка с художественной литературой»

Мастер-класс «Использование мнемотехники при заучивании стихов с детьми старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта»

«Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету».
К.Д.Ушинский

Цель.

Познакомить родителей с системой методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие памяти (методом мнемотехники).

Задачи.

- Повышение компетентности родителей в вопросах развития детей.
- Познакомить родителей с приёмами мнемотехники при заучивании стихотворений с детьми.
- Вовлечь родителей в процесс формирования у детей интереса к заучиванию стихотворений, расширению словарного запаса, развитию связной речи дошкольников.

Оборудование. Мнемоквадраты (туча, снежинки, осенний лист); мнемодорожки («Зима», «Осень»); мнемотаблицы («Весна», «Осень», «Космонавт», «Мы пошли гулять»), стихи А.Барто»; листы бумаги с клетками, простые карандаши, текст стихотворения.

Ход:

- Здравствуйте.

Все мы знаем и понимаем, что учить стихи с детьми дошкольного возраста необходимо. Это правильно. Заучивание стихотворений играют большую роль в жизни ребенка. Ведь благодаря этому у детей развивается память, речь, расширяется кругозор, формируется уровень культуры, пополняется словарный запас. Все это не раз пригодится в школе.

Заучивание стихотворений, чистоговорок, пересказ какого - то текста, как правило, всегда вызывает у ребёнка протест, нежелание это делать, потому - что запоминание чего - то специально, требует волевых усилий.

Чтобы решить эту проблему, я расскажу вам о некоторых несложных приёмах, с помощью которых вы сможете помочь вашим детям в развитии памяти, в умении быстрее запоминать стихотворения, скороговорки и любые другие тексты.

И вот на помощь нам придёт мнемотехника и мнемотаблицы.

Что же это такое?

Мнемотехника в переводе с греческого - «искусство запоминания» - это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание. Суть этого способа состоит в том, что разучивая стихотворение, нужно рисовать вместе с ребенком к каждому слову, фразе или строчке какой-нибудь простой рисунок-символ.

Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному. Необходимо начинать работу с простейших мнемоквадратов.

Мнемоквадрат – это одиночное изображение, которое обозначает одно слово, словосочетание или простое предложение. Например, для слова «зима», «выпал снег» дается его символическое обозначение, а для слова «осень», «наступила осень» - осенний лист

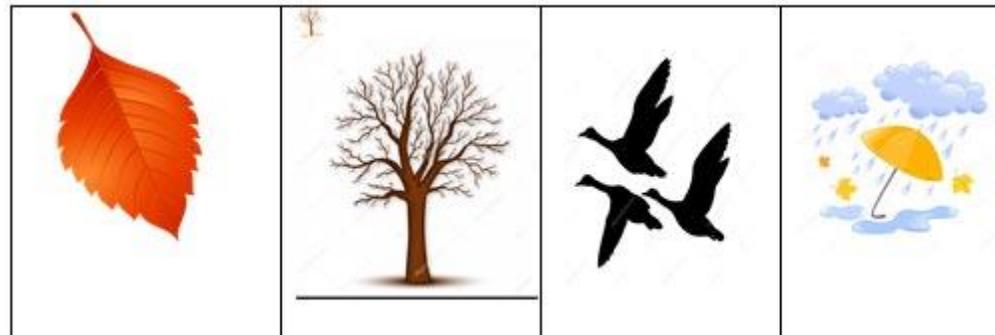


Затем задание усложняется, демонстрируем детям **мнемодорожку** – ряд картинок (3-5), по которым можно составить небольшой рассказ в 2-4 предложения.

- Давайте посмотрим на ряд этих картинок, что мы видим: зима, дом и дерево в снегу, ребёнок в зимней одежде, снеговик.
- Попробуйте составить небольшой рассказ «Наступила зима. Деревья и дома укрыло снегом. Дети тепло оделись и вышли на прогулку. Они слепили снеговика».



- Следующая мнемодорожка: осенний лист, дерево без листьев, птицы летят, туча, ветер дождь, зонт.
- Составьте короткий рассказ «Осень. Листья с деревьев опадают. Птицы улетают в теплые края. Часто идет холодный дождь»



И, наконец, самая сложная структура **мнемотаблица** – это целая схема, в которую заложен текст (рассказ, стих, сказка и т.п.). Главное – нужно передать условно наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям. На каждое слово или словосочетание

придумывается картинка (изображение); таким образом, весь текст зарисовывается картинками или схематично. На данных мнемотаблицах используются картинки.

Например:

- Слово « смотрит» - нарисован глаз, «в гости к нам» - нарисована дверь и в неё кто – то стучит, «пришла» - ноги, «тепло» - солнышко и термометр. Не забывайте, очень важно что перед заучиванием текста необходимо вместе с ребёнком разобрать все слова и предложения.

Стихотворение «Осень»

Осень, осень к нам пришла

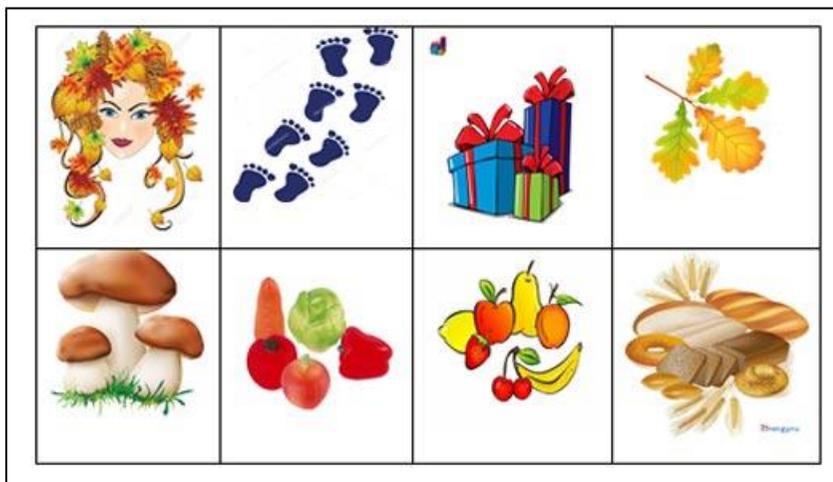
Всем подарки принесла:

Желтые листочки,

Вкусные грибочки,

Овощи и фрукты,

Хлебные продукты!



- Попробуйте, рассказать это стихотворение по данной мнемотаблице?

Для детей 3-5 лет необходимо давать цветные мнемотаблицы, так как в памяти у детей быстрее остаются отдельные образы: солнышко – жёлтое, небо – синее, трава - зеленая.

В старшем дошкольном возрасте можно давать детям – чёрно-белые мнемотаблицы. Количество ячеек в таблице зависит от сложности и размера текста, а также от возраста ребёнка. Первоначально таблицы составляют родители, потом к этому процессу можно подключить и ребенка, таким образом, мнемотехника повлияет не только на развитие памяти, но и на фантазию, визуализацию образов ребенком.

Мнемосхемы можно использовать для обогащения словарного запаса, при пересказе художественной литературы, обучении составления рассказов, отгадывании и загадывании загадок, заучивания стихотворений.

Скажите, какой праздник мы отмечаем 12 апреля? На примере мнемотаблицы, мы с вами вместе выучим стихотворение про космонавта

« В тёмном небе звёзды светят,

Космонавт летит в ракете.

День летит и ночь летит,

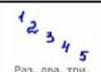
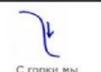
И на землю всё глядит.

Видит сверху он поля,

Горы, реки и моря.

Видит он весь шар земной,
Шар земной – наш дом родной»

- Попробуйте сами составить мнемотаблицу по стихотворению. Перед вами лежат листы бумаги с клетками и текст стихотворения

 Раз, два, три, четыре, пять.	 Мы идём	 во двор гулять.
 Бабу снежную лепили	 птичек	 крошками
 кормили.	 С горки мы потом катались.	 А потом в снегу валялись.
 А потом домой пришли,	 суп поели,	 спать легли.

Раз, два, три, четыре, пять,
Мы идём во двор гулять.
Бабу снежную лепили,
Птичек крошками кормили.
С горки мы потом катались,
А ещё в снегу валялись.
А потом домой пришли,
Суп поели, спать легли.

Задание.

- Прочитаете стихотворение, и каждое сл
- Кто сможет рассказать стихотворение,
- Родители рассказывают стихотворение, и
- У вас получилось запомнить стихотвор

В овладении приемами работы с мнемотаблицами, мы не только заучиваем стихотворение наизусть, но и тем самым развиваем и речь, и основные психические процессы - память, внимание, образное мышление. Мнемотехника помогает сделать процесс запоминания стихотворений в нашем случае более простым, интересным, творческим.

- А в окончании нашего разговора, давайте вспомним, знакомые с детства стихи Агнии Барто (мнемотаблицы по серии стихов «Игрушки») Спасибо за внимание!

Литература.

1. А.Ф. Ануфриев, С.Н. Костромина Как преодолеть трудности в обучении детей. М. :Издательство «Ось -89, 2006-272с (Практическая психология).
2. Большева Т.В. Учимся по сказке: Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники: Учебно-методическое пособие. СПб: Детство-Пресс, 2011.
3. Одинцева А. В. Использование мнемотаблиц при разучивании стихотворений с детьми дошкольного возраста / А. В. Одинцева // Теория и практика образования в современном мире: материалы IV междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, январь 2014 г.). - СПб.: Заневская площадь, 2014. - С. 52-53.
4. Ткаченко Т.А. Использование схем в составлении описательных рассказов. Дошкольное воспитание.1990. — №10.

Мастер-класс «Рассказы с картинками вместо слов».

Родители часто задаются вопросом: как приучить ребенка к чтению и когда это надо начинать делать? Специалисты рекомендуют не затягивать с этим вопросом. Конечно, нет смысла показывать грудничку карточки с буквами, а вот читать ему уже можно и нужно.

Существуют десятки методик, по которым можно научить ребенка читать, сегодня мы представим вам один из эффективных методов – это «Рассказы с картинками вместо слов для детей».

Как правильно читать рассказы с картинками?

Использование «рассказов с картинками вместо слов» во многом зависит от возраста и уровня развития малыша.

Вначале используются небольшие тексты, участие в чтении принимают и взрослый и ребенок. Взрослый прочитывает часть рассказа, написанного буквами, и делает паузу, когда по тексту встречается изображение. Малыш называет то, что видит на рисунке.

Пробуем... «Зонтик» (Приложение 1)

Жил был волчонок. У него был красивый зонтик. Он защищал волчонка от солнца. Волчонок плавал на зонтике, как на лодке. Летал на зонтике, как на воздушном шаре.

Дойдя до конца текста, взрослый задает вопрос: «О чем был рассказ?», «Как звали...(героев)». Отвечая на эти вопросы, маленький человек проводит большую мозговую работу. Он задействует память, пытаясь вспомнить текст. Внимательность и логику, поглядывая на картинки, воссоздает порядок действий в рассказе.

Затем по мере возрастания речевых возможностей ребенка увеличивается объем текста. Взрослый прочитывает часть рассказа, а чтобы крохе было интереснее предлагается раскрасить черно – белые картинки.

Пробуем... «Ежик» (Приложение 2)

В одном лесу жил колючий ежик. Однажды пришли в лес дети. Катя увидела ежика, прикоснулась к нему и заплакала. Девочка уколола палец. А ежик накрылся листом и быстро спрятался в норку.

Это увлекательное занятие помогает маленькому человечку лучше запомнить сказку и потом рассказать ее своими словами.

Далее. Сказки с рисунками вместо некоторых слов полезны и детям, которые уже учатся читать. К примеру, если малыш уже знает буквы, но ему тяжело соединять их в слова, то картинка поможет немножко отвлечься. Как следствие, он не будет воспринимать чтение как нечто утомительное, а значит и сохранит интерес обучению.

Пробуем... «Маленькая тучка» (Приложение 3)

В маленькой тучке жил себе дождик. Летом дождик любил ходить в лес. Листья на дереве становились яркого зеленого цвета, а цветы умывали свои лепестки и листья. Грибы подставляли под дождик свои шляпки и хотели дотянуться до самой высокой ели. А еще дождик любили дети. Летом дети надевали сапоги, раскрывали зонтик и гуляли под дождем.

Это занятное дело прекрасно развивают фантазию и способствуют развитию речи. А это, по сути, основная причина, по которой детям очень нужно читать. В дальнейшем эти знания, закрепятся в подсознании, и ребенку будет легче писать изложения в школе. Он научится вычленять некоторые моменты и на основании их воспроизводить в памяти весь текст.

Если нет возможности приобрести сказки и рассказы с картинками вместо определенных слов, то лучше скачать и распечатать отдельные рассказы, или сделать их самостоятельно. В дальнейшем эти листочки можно будет собрать в книжку, а затем вместе с ребенком сделать обложку.

Пробуем... Изготовление книги. (Приложение 4)

Кстати, пользоваться подобными пособиями в электронном виде не стоит. Маленькие дети быстро утомляются, работая со статичными картинками на мониторе компьютера или экране планшета. А значит, подобные занятия будут малоэффективными.

Желаем вам удачи в освоении метода «Рассказы с картинками вместо слов»! Пусть это будет увлекательная игра, к которой хочется возвращаться.

Приложение 1.

Рассказ «Зонтик»



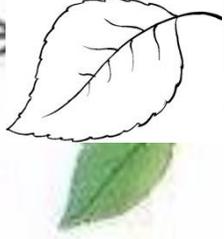
ЁЖИК

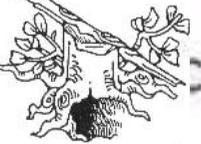
В одном  жил колючий



Однажды пришли в лес  . Катя

у  ла ёжика, прикосн  ь к нему

и  . Де  уколола  . А ёжик

на  ся  и быстро сг  |

в  .

Маленькая тучка

В маленькой  жил себе .

Летом дождик любил ходить в .

 на  становились яркого

 цвета, а  умывали свои .

и .  подставляли под дождик

свои  и хотели дотянуться до са-

мой высокой . А ещё дождик

любили . Летом дети надева-

ли , раскрывали  и гуляли

под дождём.

Приложение 4.

Изготовление книги «Лесные истории».

--	--

ЗОНТИК

Жил себе . У него был кра-
сивый . Он защищал волчонка
от . Волчонок  на зонтике,
как на .  на зонтике, как
на .

Маленькая тучка

В маленькой  жил себе .
Летом дождик любил ходить в .
 на  становились яркого
 цвета, а  умывали свои 
и .  подставляли под дождик
свои  и хотели дотянуться до са-
мой высокой . А ещё дождик
любили . Летом дети надева-
ли , раскрывали  и гуляли
под дождём.