

**Игры** — одно из средств воспитания и обучения детей дошкольного возраста, способ познания окружающего.

Игра для ребенка вдвойне интересней, когда ребенок чувствует заинтересованность самых родных и любимых людей — родителей.



Уважаемые мамы и папы, мы хотели бы предоставить вашему вниманию упражнения, которые помогут вашим детям научиться выполнять артикуляционную гимнастику, столь необходимую для преодоления речевых нарушений.

Прежде всего, хотелось бы сказать, что если ребенок избегает твердой пищи, не употребляет твердые продукты, надо его этому научить. Ему необходимо научиться пережевывать мясо в кусочках, есть твердые фрукты и овощи. Чтобы это не выглядело насилием с вашей стороны, лучше всего к этому процессу подойти с выдумкой:

1. *Начинаем с небольших кусочков. Нанизываем мясо на деревянные палочки, предлагаем ребенку снять мясо губами, наверняка это ему может понравиться.*
2. *Фрукты и овощи также нанизываем на шпажки, чередуя кусочки. Не предлагать следующий кусочек, пока тщательно не пережует предыдущий.*
3. *Со временем размер кусочков увеличиваем, кладем их на тарелку, не забывайте предлагать ребенку вилку и нож, чтобы он самостоятельно пользовался ими. Это развивает не только культурные навыки, но и моторную координацию.*
4. *В качестве примера демонстрируйте то, как вы умеете пользоваться приборами.*

### **Артикуляция.**

*Для выполнения основной и очень важных упражнений, нам необходимо, чтобы ребенок мог широко улыбаться, показывая все зубы. Для такой тренировки подойдут обычные ватные палочки. Важно научить ребенка удерживать палочку зубами, широко улыбаясь, положив ее горизонтально. Удерживаем на счет до пяти, 5 раз.*

*И уметь вытягивать губы в трубочку, удерживая их в таком положении. Для такой тренировки подойдут обычные хлебные палочки, хлебная соломка, различного диаметра. Сначала берем крупные палочки, учим удерживать их в вытянутых губах, затем, когда научится, берем палочки потоньше. Точно так же: счет до пяти, 5 раз.*

*Обязательно нужно, чтобы ребенок умел удерживать широкий язык. Многие дети не ощущают этого положения, тогда на помощь придет обычная большая ложка, а иногда и блюдце. Обмакиваем ложку в вязкий продукт и даем ребенку облизать ее, следим, чтобы облизывал широким языком движением языка снизу вверх. Ребенок вылизывает тыльную сторону! Точно также с блюдцем. Хотя это и не выглядит эстетичным, но без этого упражнения не обойтись. На блюдце наносим вязкий продукт тонким слоем и просим ребенка вылизать блюдце, держа его в руках.*

## **Управление собственным дыханием.**

*Тут хотелось бы попросить научить ребенка сморкаться (если он этого не умеет). Очень важно, чтобы дети умели надуть шарик, выдуть мыльные пузыри и при помощи коктейльной палочки делать пузыри в стакане.*

*Еще одна интересная игра с перышком: попытаться как можно дальше сдуть перышко по любой гладкой поверхности. Можно даже фиксировать результат, играя наперегонки с ребенком. Вместо перышка можно взять кусочки ваты или лучше всего шарик из салфетки.*

*Управление своим голосом. Это одно из необходимых условий в коррекции речевых нарушений. Попробуйте поиграть с ребенком: кто дольше пропойт звук А? О? У? И? Ы? Кто тише произнесет слово? Как разговаривает мишка? А кукла? А куколка?*

*Как разговариваем, когда сердимся? Радеемся? Боимся? Попробуйте произнести фразу различной интонацией, разной по высоте голосом.*

Вот такие игры нам хотелось бы предложить вам на первоначальном этапе, и мы надеемся, что играя в них, используя эти упражнения, вы станете больше понимать, в чем заключаются трудности в речевом развитии вашего ребенка. Мы также надеемся, что вы получите удовольствие, играя со своим ребенком, и захотите продолжить тесное сотрудничество в совместной работе с учителем-логопедом.



*Игры детей – вовсе не игры, и правильнее смотреть на них как на самое значительное и глубокомысленное занятие этого возраста.  
Мишель де Монтень*

## **«Игра и артикуляционные упражнения»**

***Всякая игра нужна и важнее многих дел. Лев Толстой***



Разработала:  
Лощенкова В.О., учитель-логопед  
МБОУ «СОШ №34»