

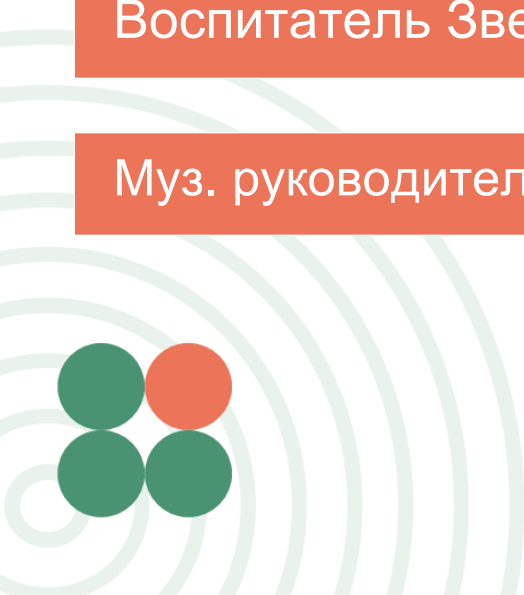
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 34»



*Групповой творческий проект  
в старшей группе  
«Волшебный мир балета»*

Воспитатель Зверева Л.В.

Муз. руководитель Крысова Н.Ю.



город Бийск



**Групповой творческий проект  
в старшей группе «Волшебный мир балета»**

**1. Паспорт проекта «Волшебный мир балета»**

<b>Разработчики проекта.</b>	Музыкальный руководитель: Крысова Наталья Юрьевна Воспитатель: Зверева Людмила Васильевна
<b>Образовательное учреждение.</b>	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «СОШ №34» города Бийска Алтайского края.
<b>Участники проекта.</b>	Воспитанники старшей группы, педагоги, родители.
<b>Год разработки.</b>	2023
<b>Сроки реализации проекта.</b>	Краткосрочный с 14.11.2022 по 18.11.2022
<b>Направленность.</b>	Образовательная.
<b>Вид проекта.</b>	Групповой, творческий.

**2. Актуальность проекта:** балет – это величайшее искусство. В нашем современном мире, в мире планшетов и телефонов, многие дети понятия не имеют, что такое балет. Знакомство с различными музыкальными жанрами способствует интеллектуальному и духовному развитию детей. Слушая шедевры классической музыки, дети учатся определять ее настроение, эмоциональную окраску, развивают свою музыкальную и общую культуру.

**3. Цель проекта:** повышение качества музыкального воспитания, создание условий для приобщения дошкольников к ценностям музыкального искусства.

**Задачи:**

Образовательные:

- Познакомить с музыкальным жанром – балет.
- Обогащать представления детей о классической музыке, знакомство с балетом П.И. Чайковского «Щелкунчик».
- Формировать познавательный интерес к изучению истории возникновения балета.

Развивающие:

- Развивать музыкально-познавательную деятельность.
- Развивать связную речь.
- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку балета.

#### Воспитательные:

- Воспитывать музыкальную культуру, интерес к классической музыке, к искусству балета.
- Способствовать развитию творческой инициативы и поисковой деятельности.

#### **4. Основные виды детской деятельности.**

Организация работы над проектом осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, через изменение предметно-пространственной среды, в процессе занятий (как его часть), в тесной взаимосвязи деятельности педагогов и родителей по обогащению знаний. Планирование деятельности осуществляется на основании комплексно-тематического планирования образовательной деятельности.

#### **5. Этапы реализации проекта.**

Фаза	Этапы	Содержание этапа	Деятельность педагога	Деятельность детей
Проектирования	Подготовительный	Содержание работы: постановка цели и задач проекта, определение методики работы по проекту, предварительная работа, выбор оборудования и материалов.		
		1. Информационное обеспечение проекта	1. Изучение материала к проекту 2. Изучение литературы по теме проекта.	
		2. Материально-техническое обеспечение проекта	Подбор материала для реализации проекта	Участие ребенка в создании материала для реализации проекта
		3. Методическое обеспечение проекта	1. Разработка проекта. 2. Отбор содержания деятельности ребенка в соответствии с комплексно-тематическим планированием основной образовательной программы	

			дошкольного образования и задачами проекта. 3. Разработка комплексно-тематического плана. Определение способов оценки эффективности проекта.	
Технологическая	<b>Основной</b>	Содержание работы: выполнение намеченных задач проекта, поиск ответов на поставленные вопросы разными способами.		
	1 этап Целеполагание. Игровая мотивация. Выявление проблемы.		1. Мотивация ребенка к участию в проекте. 2. Формулирование проблемы.	Вхождение в проблемную ситуацию и принятие задач проекта
	2 этап Организация работы над проектом		1. Создание игровых ситуаций 2. Организация деятельности.	1. Участие в игровых ситуациях. 2. Участие ребенка в деятельности
	3 этап Выполнение проекта		Проведение продуктивной деятельности	Участие ребенка в продуктивной деятельности
	4 этап Выполнение проекта вместе с родителями		Проведение деятельности с родителями	Участие родителей в реализации проекта
<b>Рефлексивная</b>	<b>Заключительный</b>	Содержание работы: подведение итогов, закрепление полученных знаний, формулировка выводов		

Подведение итогов.		1. Помочь ребенку, составить рассказ о балете. 2. Помощь ребенку в формулировке выводов.	1. Вспоминать тему проекта. 2. Сделать выводы.
Оценка эффективности проекта.		1. Оценка эффективности проекта. 2. Обобщение материалов проекта. 3. Беседа с ребенком по выявлению результатов проекта "Волшебный мир балета"	Дети оценивают эффективность проекта.

## **6. Оценка эффективности и результативности проекта.**

Предполагаемый результат для детей:

### Образовательные:

- Расширены знания о музыкальных жанрах.
- Познакомлены, что балет – это музыкальное искусство
- Сформирован познавательный интерес ребенка к изучению истории возникновения балета.

### Развивающие:

- Разовьется музыкально-познавательная деятельность.
- Разовьется связная речь.
- Разовьется эмоциональная отзывчивость на музыку балета.

### Воспитательные:

- Созданы предпосылки к музыкальной культуре, вызван интерес к классической музыке, к искусству балета.
- Разовьется творческая инициатива и поисковая деятельность.

### для педагогов:

- Повышение профессиональной компетентности педагогов по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».
- Самореализация, повышение творческого потенциала.

### для родителей:

- Повышение уровня информированности родителей по вопросам искусства балета.
- Оптимизация детско-родительских отношений.
- Повышение уровня вовлеченности родителей в деятельность ДОУ (активизация родителей).

## **7. Дальнейшее развитие проекта:**

Проект будет продолжать свою деятельность и после завершения в ходе планирования образовательной деятельности и знакомства всей группы с жанром балета.

**8. Календарно-тематическое планирование реализации проекта  
на 5 календарных дней с 14.11.2022 по 18.11.2022**

<b>День недели</b>	<b>Реализация ФГОС</b>	<b>Содержание деятельности</b>	<b>Задачи</b>
<b>1 день Понедельник</b>	Социально-коммуникативное развитие	Спросить у родителей, что такое балет. Посмотреть в интернете информацию на эту тему. Прочитать в энциклопедии.	Сбор информации по данной теме.
<b>2 день Вторник</b>	Речевое развитие Познавательное развитие	Беседа «Откуда пришел балет?» Показ презентации «История балета». Зарисовать модели.	Знакомить с новым музыкальным жанром.
<b>3 день Среда</b>	Художественно-эстетическое развитие	Изготовление «Снежинки-балеринки».	Воспитывать у ребенка любовь к искусству. Учить аккуратно вырезать по контуру. Развивать творчество, воображение. В движении передавать образ.
	Музыкальное развитие	Творческое задание «Балерина»	
<b>4 день Четверг</b>	Социально-коммуникативное развитие	Домашние задание: просмотр музыкального мультфильма «Щелкунчик».	Формирование мотивации к участию в проекте.
	Музыкальное развитие	Просмотр видео из балета «Щелкунчик» муз. П. И. Чайковского.	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.
<b>5 день Пятница</b>	Социально-коммуникативное развитие	Домашнее задание: нарисовать рисунки к балету «Щелкунчик».	Развивать творчество.
	Познавательное развитие	Подготовка к защите проекта «Волшебный мир балета» на музыкальном занятии.	Обогащать словарный запас, память.