

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

"Средняя общеобразовательная школа №34"

РАССМОТРЕНО  
МО лингвистического цикла

СОГЛАСОВАНО  
Педагогическим советом

УТВЕРЖДЕНО  
Директор

\_\_\_\_\_ Кошкарева А.В.

\_\_\_\_\_ Дроздова  
Ю.С.

Протокол №1

Протокол №1

Приказ № 320

от "28" августа 2023 г.

от "29" августа 2023 г.

от "29" августа 2023 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса по русскому языку  
«Шаг за шагом к ОГЭ»

для обучающихся 8-х классов основного общего образования  
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Махнева Е.М.,  
Каринская Т.Н.,  
Тишина В.Б.,  
Зеленцова М.Г.

г.Бийск, 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа элективного курса «Шаг за шагом к ОГЭ» для 8 класса составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов: Федеральный закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федеральными государственными образовательными стандартами общего образования (приказы Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 и № 287), федеральными образовательными программами (приказы Минпросвещения России от 16.11.2022 № 992, 993, от 23.11.2022 № 1014), положения о рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей в соответствии с требованиями Федеральных образовательных программ, учебного плана МБОУ «СОШ №34».

**Цель:** обеспечить условия для успешного освоения обучающимися трудных случаев орфоэпии, орфографии, лексикологии, для формирования и развития коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций обучающихся, для совершенствования метапредметных умений и навыков.

**Задачи:** способствовать дальнейшему осмыслению учащимися фонетических, традиционных, лексико-синтаксических, словообразовательно-грамматических написаний. Содействовать формированию навыка относительной орфографической и пунктуационной грамотности.

Способствовать развитию метапредметных умений и навыков.

Обеспечить развитие умения работать с информацией, представленной в словарях (электронных и на печатной основе).

### Актуальность

Данный курс актуален, открывает новые возможности для углубления содержания лингвистического образования. Он способствует практической подготовке учащихся к сдаче ОГЭ по русскому языку, к успешному прохождению итогового контроля по завершению основного образования, призван помочь в дальнейшей учебной и профессиональной деятельности, так как грамотность – залог успешности человека.

В ходе работы не просто перечисляются вопросы и даются ответы на них, а описываются отдельные трудности русской орфографии на фоне общей системы русского правописания. Кроме того, курс направлен на организацию систематической работы над пониманием текста и способами его выражения, а также практического применения полученных знаний и умений в ситуации необходимости самостоятельного построения собственного высказывания.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

## **Общая характеристика курса.**

Содержание учебного материала программы соответствует целям и задачам подготовки учащихся к ОГЭ. Курс рассчитан на учащихся 8-го класса общеобразовательной школы. Он дополняет программу русского языка 5-9 классов, корректирует ее в соответствии с требованиями и моделями заданий ОГЭ. Данный курс обеспечивает понимание системы знаний о языке, формирует стабильные навыки владения языком и совершенствование речевой культуры.

Темы курса соотносятся как с основными разделами школьной программы изучения русского языка, так и с заданиями контрольно-измерительных материалов ОГЭ. На занятиях курса предусматриваются теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение 3 различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности).

Содержание программы нацеливает на систематизацию некоторых встречающихся затруднения у учащихся правил орфографии и пунктуации. Также уделяется внимание культуре русской речи, речевым и грамматическим ошибкам, редактированию творческих работ. Первая часть работы ОГЭ в 8 классе – это написание сжатого изложения по тексту публицистического или научного стиля.

Элективный курс позволит подготовить учащихся к итоговой аттестации и снять эмоциональное напряжение на письменном экзамене.

Рабочая программа ориентирована на 34 часа из расчета 1 учебный час в неделю.

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1. Введение.

### 2. Текстоведение

Понятие о тексте. Признаки текста. Аналитико-синтетические упражнения, групповая работа, самооценка. Тексты-первоисточники, развернутый ответ-рассуждение. Микротема. Микротекст. Абзац. Композиционно-содержательный анализ текста, эксперимент, выделение абзацев. Исправленный текст; текст, восстановленный по ключевым словам. Виды и средства связи предложений в тексте. Анализ текстов, игра, моделирование. Сочинение-миниатюра.

### 3. Способы сокращения текста

Сжатое изложение – это такая форма обработки информации исходного текста, при которой возникает новый текст, воспроизводящий основное содержание, композиционно-логическую структуру, стиль и тип речи оригинала. Сжатое изложение – это такая форма обработки информации исходного текста, позволяющая проверить комплекс необходимых жизненных умений, важнейшими из которых являются следующие:

- умение точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;
- умение адекватно воспринимать авторский замысел;
- умение вычленять главное в информации;
- умение членить текст на смысловые части, т. е. определять не только его главную тему, но и микротемы
- умение сокращать текст разными способами;
- умение правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
- умение находить и использовать в разных стилях речи языковые средства обобщённой передачи содержания.

Для эффективности выполнения этого вида работы ученика нужно научить понимать, что любой текст содержит главную и второстепенную информацию. Главная информация – то содержание, без которого авторский замысел будет неясен или искажён. Следовательно, нужно научить воспринимать текст на слух так, чтобы ученик точно понимал его общую тему, проблему, идею, видел авторскую позицию. Поэтому первые занятия курса посвящены повторению основных понятий: текст, его признаки, микротекст, тема, микротема, основная мысль. При работе с текстами необходимо тренировать учащихся в определении микротем, являющихся составной частью общей темы прослушанного текста. Так как для изложения даются тексты публицистического стиля, нужно подробнее остановиться на особенностях (лексических, морфологических и синтаксических) этого стиля речи, его приметах, а также повторить типы речи, которые могут использоваться в предложенных текстах.

При работе над сжатием текста необходимо познакомить учащихся с элементами сжатия (исключение подробностей, деталей (удаление); обобщение конкретных, единичных явлений (объединение); сочетание исключения и обобщения (замена). Рекомендуется брать микротексты (1 абзац) и на конкретных примерах отрабатывать приемы сжатия. Языковые приёмы сжатия исходного текста: исключение, упрощение, обобщение. Лекция учителя, анализ примеров. Конспект лекции. Применение способов сжатия. Урок-практикум,

самостоятельная работа. Переработанный текст (черновик изложения). Работа над изложением. Самооценка, самопроверка, самостоятельная работа над ошибками. Сжатое изложение.

#### **4. Виды сочинений. Этапы работы над сочинением**

Третья часть экзаменационной работы содержит 3 альтернативных творческих задания, которые проверяют коммуникативную компетенцию учащихся: в частности умение строить собственное высказывание в соответствии с заданным типом речи. При этом особое внимание уделяется умению извлекать из прочитанного текста соответствующую информацию для аргументации своих утверждений. При этом не случайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст. Именно это общеучебное умение необходимо школьникам в дальнейшей образовательной, а часто и в профессиональной деятельности. Умение отстаивать свои позиции, уважительно относиться к себе и своему собеседнику, вести беседу в доказательной манере служит показателем культуры, рационального сознания.

Подлинная рациональность, включающая способность аргументации доказательности своей позиции, вовсе не противоречит уровню развития эмоциональной сферы, эстетического сознания. В этом единстве и заключается такое личностное начало, как ответственность за свои взгляды и позиции. Поэтому в данном курсе особое место отводится подготовке к сочинению-рассуждению. При этом необходимо остановиться на повторении понятий типы речи (повествование, описание, рассуждение), их признаках. Более подробно - на рассуждении (научном), его структуре и особенностях (лексических, морфологических, синтаксических), так как в основе собственного высказывания учащиеся будут использовать именно этот тип речи. При подготовке к сочинению-рассуждению нужно помнить, что задание изменилось.

Композиция рассуждения. Аргумент. Способы введения примеров-аргументов Анализ текста-рассуждения, поисковая работа. Составление схемы рассуждения, развернутый ответ на поставленный вопрос. Анализ текста-рассуждения, поисковая работа. Составление схемы рассуждения, развернутый ответ на поставленный вопрос. Составление схемы рассуждения, развернутый ответ на поставленный вопрос. Роль знаков препинания на письме. Составление таблицы, спор с предполагаемым оппонентом. Развернутый аргументированный ответ. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту. Работа над сочинением. Сочинение-рассуждение. Работа над сочинением. 9.1, 9.2, 9.3. Типы речевых и грамматических ошибок. Способы их устранения.

#### **5. Работа над заданиями с выбором ответа**

Повторяются все разделы орфографии, синтаксиса и пунктуации, изученные в 5-8 классах; выполнение тестовых работ по разделам.

Вторая часть экзаменационной работы включает тестовые задания. Задания проверяют глубину и точность понимания экзаменуемыми содержания исходного текста, выявляют уровень постижения школьниками культурно-ценностных категорий этого текста, а также ориентированы на проверку орфографических знаний и умений.

А также тестовые задания проверяют комплекс умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции учащихся.

Все задания имеют практическую направленность, так как языковые явления, проверяемые ими, составляют необходимую лингвистическую базу владения

орфографическими и речевыми нормами. При систематизации знаний орфографических правил в курсе отрабатываются те, которые необходимы на экзамене.

При обобщении знаний по лексикологии рекомендуется больше работать над синонимами, их видами (стилистическими, текстовыми, смысловыми), над построением синонимических рядов (при выделении доминанты), а также выразительностью речи (метафорами, эпитетами, сравнениями и т.д.).

Работая по темам, связанным с синтаксисом, необходимо подбирать примеры на определение грамматической основы предложения с трудными случаями, например, когда подлежащее выражено синтаксически неделимым словосочетанием, а сказуемое – составное глагольное или составное именное. Особое внимание уделить заданиям по обособленным, уточняющим членам предложения, а также на знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.

## **6.Итоговый контроль.**

Итоговая зачетная работа с использованием контрольно-измерительных материалов основного государственного экзамена. Анализ выполненных работ

## Содержание

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Виды деятельности	Виды, формы контроля
1	<b>Введение.</b>	Работа с демонстрационным вариантом, бланками ответов.	Устный опрос
2	<b>Текстоведение</b>	Анализ текста, изобразительно-выразительных средств языка; создание монологических высказываний, сочинений-миниатюр.	Практическая работа
3	<b>Способы сокращения текста</b>	Работа с текстом, работа с карточками и таблицами, алгоритмом. Работа с текстами изложения, работа с карточками редактирования.	Практическая работа
4	<b>Виды сочинений. Этапы работы над сочинением</b>	Работа со схемами, опорным конспектом	Практическая работа
5	<b>Работа над заданиями с выбором ответа</b>	Работа с таблицами, тестами. Исследование текста. Самостоятельная работа с КИМами	Практическая работа
6	<b>Итоговый контроль</b>		Зачётная работа

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Личностные

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### Метапредметные

- 1) владение всеми видами речевой деятельности;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 3) овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### Предметные

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 3) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 6) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

- 7) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 8) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 9) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике

## Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			<a href="#">РЭШ</a>
2	Текстоведение.	3		1	<a href="#">Я иду на урок русского языка</a>
3	Способы сокращения текста	5		2	<a href="#">Кабинет русского языка и литературы</a>
4	Виды сочинений. Этапы работы над сочинением	10		3	<a href="#">Учи.ру</a>
5	Работа над заданиями с выбором ответа	13		1	<a href="#">РЭШ</a>
6	Итоговый контроль.	2	2		
Всего часов		34	2	7	