

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

"Средняя общеобразовательная школа №34"

РАССМОТРЕНО  
МО классных руководителей

\_\_\_\_\_ Козел Е.С.

Протокол №1

от "28" августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Педагогическим советом

Протокол №1

от "29" августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор

\_\_\_\_\_ Дроздова Ю.С.

Приказ № 320

от "29" августа 2023 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Основы телевизионных профессий»

для 7-8 классов основного общего образования  
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Сорокин Олег Михайлович  
учитель

## Пояснительная записка

**Цель программы:** создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка через приобщение к миру тележурналистики.

### **задачи:**

- дать основные понятия о профессии журналиста вообще и телевизионного журналиста в частности;
- научить оперативно собирать полную информацию и обрабатывать ее;
- содействовать усвоению правил грамотного оформления сценария;
- совершенствовать умения рассуждать в устной и письменной форме, читать текст, как в кадре, так и за кадром;
- развивать творческие способности личности;
- расширять общий кругозор;
- воспитывать интерес к творческой и исследовательской деятельности в сфере журналистики;
- учить организации индивидуальной и коллективной творческой деятельности.

Программа носит профорientационный характер и предназначена для формирования у школьников базовых представлений о деятельности телевизионного журналиста, навыков создания видеоматериалов различных жанров и форматов, в том числе для школьных телеканалов, сайтов или аккаунтов в социальных сетях.

Курс во многом носит междисциплинарный характер. Он дает возможность ученикам применить на практике знания, полученные в рамках освоения других учебных предметов, таких, как «Русский язык», «Литература», «Обществознание» и др., и обеспечивать достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Курс может быть легко дополнен часами, отведенными на элективные дисциплины или внеурочную деятельность, например, в рамках подготовки и выпуска школьных теленовостей или видеороликов для социальных медиа. Все это позволит педагогам формировать универсальные учебные подходы, способствующие профессиональному самоопределению, саморазвитию и непрерывному образованию учащихся, целостности их общекультурного, личностного и познавательного развития, выработке у школьников коммуникативных качеств, то есть решения тех задач, которые прописаны в положениях Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.

## МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа курса внеурочной деятельности «Основы телевизионных профессий» для обучающихся 7-8 классов рассчитана на 34 часов (1 час в неделю).

### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Основы телевизионных профессий»

**Введение.** Введение в тележурналистику. Телевидение как средство коммуникации. Социальные функции телевидения Телевизионные специальности. Этапы создания телепередач. Создание ролика на произвольную тему телевизионные жанры. Специфика регионального телевидения Создание ролика на произвольную тему Выпуск теленовостей.

**Телевизионные специальности.** Телевизионный сюжет. Телевизионный язык: умение рассказывать «картинками» Композиция телевизионного сюжета Создание ролика на

произвольную тему Типы и элементы телевизионных сюжетов Взаимодействие журналиста и оператора при работе над сюжетом Создание сюжета на произвольную тему Понятия «закадровый текст», «стендап», «синхрон», «лайф», «экшн» выпуск теленовостей.

**Основы видеомонтажа.** Видеоряд. Требования к видеоряду. Основные правила видеосъемки. Баланс белого, освещенность кадра, выравнивание кадра по вертикали. Устойчивость камеры при съемках без штатива. Просмотр учебного фильма. Создание сюжета школьного мероприятия. Выпуск новостей.

**Основы тележурналистики.** Съемка телесюжета. Взаимодействие оператора и журналиста по решению творческой задачи. Создание сюжета. Выпуск новостей. Создание сюжета. «Картинка» - основа телесюжета. Алгоритм работы оператора при съемке телесюжета. Выпуск новостей. Съемка в особых условиях. Выпуск новостей.

**Основы операторского телемастерства.** Основы художественного творчества. Автор, образ, зритель. Структура человеческой личности. Структура зрелищного пространства. Композиция. Художественные стили в телевизионном зрелище. Структура литературного сценария. Самостоятельная подготовка дикторских (авторских) текстов, их анализ. Личность в кадре.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Программа внеурочной деятельности по учебно-познавательному направлению «Основы телевизионных профессий» предусматривает достижение следующих результатов образования:

- В сфере **личностных** универсальных учебных действий у детей будут сформированы умения:
  - приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков «Школьных новостей»;
  - получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
  - понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности.
- В сфере **регулятивных** универсальных учебных действий учащиеся овладеют всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.
- В сфере **познавательных** универсальных учебных действий учащиеся:
  - основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
  - научиться выдвигать гипотезы, осуществлять их проверку,
  - пользоваться библиотечными каталогами, Интернетом, специальными справочниками, универсальными энциклопедиями для поиска информации об объектах;
  - строить рассуждения.
- В сфере **коммуникативных** универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- планировать и координировать совместную деятельность (согласование и координация деятельности с другими её участниками; объективное оценивание вклада в решение общих задач группы; учёт способностей различного ролевого поведения – лидер, подчинённый);
- одним из значимых результатов будет продолжение формирования ИКТ-компетентности учащихся;
- владеть монологическими и диалогическими видами речи;

**Технологии обучения:**

- здоровые берегающие технологии;
- проблемное обучение;
- дифференцированное обучение;
- коммуникативно-диалоговые технологии;
- информационно-коммуникационные технологии.

Предметные результаты:

- ✓ освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

**Формы занятий:** формой организации деятельности являются теоретические и практические занятия, групповые, по подгруппам, индивидуальные или всем составом объединения.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Количество во часов	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Введение	2	Выполнение познавательных заданий.	<a href="https://vk.com/info_media_skm">https://vk.com/info_media_skm</a>
2.	Телевизионные специальности	8	Практическая работа	<a href="https://vk.com/info_media_skm">https://vk.com/info_media_skm</a>
3	Основы видеомонтажа	8	Работа над созданием видеосюжета	<a href="https://vk.com/info_media_skm">https://vk.com/info_media_skm</a>
4	Основы тележурналистики	8		<a href="https://vk.com/info_media_skm">https://vk.com/info_media_skm</a>
5	Основы операторского мастерства	8	видеозарисовка	<a href="https://vk.com/info_media_skm">https://vk.com/info_media_skm</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		