

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского
края

МКУ " Управление образования Администрации
г. Бийска"

МБОУ "СОШ №34"

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО

Классных руководителей
_____ Козел Е.С.

Протокол №1

От 27.08.2024

СОГЛАСОВАНО
Педагогический совет

Протокол №1

от 28.08.2024

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ "СОШ

_____ Дроздова Ю.С.

Приказ № 172

от 28.08.2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Музейное дело»**

для 7 класса основного общего образования
на 2024-2025 учебный год

Бийск 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности «Музейное дело» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Предлагаемая программа носит научно-познавательный характер и рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с учащимися 6 класса. Занятия проходят во внеурочное время и осуществляют взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования.

Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования устанавливаются достаточно высокие требования не только к результатам освоения обучающимися предметов базового учебного курса, но и к их индивидуально-личностной позиции, социальной компетенции и сформированности основ гражданской идентичности.

Образовательная музейная среда, являясь столь же активным средством воспитания, как и школьная, к тому же обладает особой эстетической аурой и историческим содержанием, а значит – могучим духовным потенциалом, гармонично воздействующим на формирующуюся личность. Структура музейно-педагогического процесса обусловлена внутренней взаимосвязью элементов, обеспечивающих превращение исторического опыта в личные качества формируемого человека.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Музейное дело»

Главная цель: осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами музея.

Задачи:

- **образовательные:** знакомство с историей музейного дела и с основными музеями школы, города, области, страны, мира; расширение и углубление знаний учащихся по истории родного края и страны в целом на основе знакомства с материалами музеев;
- **развивающие:** приобщение школьников к поисково-исследовательской, творческой деятельности, самостоятельному получению знаний на основе сбора и изучению краеведческого материала; развитие самостоятельности и инициативы, познавательного интереса учеников к изучению истории, развитие культуры речи и увеличение словарного запаса;
- **воспитательные:** воспитание у учащихся уважения к историческому прошлому своего народа, ответственности за судьбу родного края и страны; формирование толерантности, уважения к истории, культуре, традициям различных народов.

Новизной и отличительной особенностью программы «Музейное дело» следует считать:

1. Тематическую направленность на изучение историко-краеведческих и героико-патриотических страниц жизни именно той земли, той малой Родины, где сегодня живут и учатся школьники. Добывая эти знания сами в сотворчестве с педагогом, они развивают свою визуальную грамотность (мышление), формируя при этом представление о музее, как о части окружающей среды и памяти музея, как о своей личной памяти.
2. Использование методологического аппарата с опорой на формирование рефлексивных умений личности.
3. Системную диагностику результатов освоения программы, позволяющую сформировать эмоционально-ценностное отношение к родному краю, уважение к его наследию.
4. Ориентацию на приобретение социальных знаний в различных видах деятельности.

Для развития, обучения и воспитания детей исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти.

Помочь молодому поколению «прикоснуться» к эпохе, потрогать её руками и эмоционально пережить артефакты сегодня может такой уникальный социальный институт как музей.

Коллекционирование и последующий показ публике собранных экспонатов – наверное, одна из неотъемлемых черт человека. Музей – эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания детей. Это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

Музей является одной из форм работы по развитию творческой самостоятельности и общественной активности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды исторических материалов, имеющих воспитательную и научно-познавательную ценность. Тесно связанный с уроками истории, изобразительного искусства, обществознания, литературы, географии, биологии, экологии, химии, физики и др., а так же со всем образовательным процессом школы музей создаёт благоприятные условия для индивидуальной и коллективной творческой деятельности учащихся. Он способствует привитию им умения самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в стремительном потоке научной и политической информации.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела, приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

Программа «Музейное дело» имеет интегрированный характер и предполагает организацию деятельности обучающихся от изучения жизни, обычаев русского народа до простого собирательства предметов и артефактов и описанию конкретных экспонатов и событий, а так же самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы.

Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы. Занятия строятся с учетом сочетания работы в классе, посещение экспозиций краеведческого музея, и заочно музеев страны и мира, а так же самостоятельной творческой работы учащихся.

На занятиях широко используем аудиовизуальную и компьютерную технику, которая может в значительной мере повысить эффективность самостоятельной работы детей в процессе поисково-исследовательской работы по проектам в школьном музее. Разработка наглядных пособий, различных моделей и муляжей, оформление экспозиций и выставок, музейного оборудования должны производиться с привлечением возможностей информационных компьютерных технологий.

Занятия по программе нацелены на формирование у школьников устойчивого интереса к музееведческой деятельности. Именно поэтому необходимо организовать посещение детьми самых разных музеев, где будет происходить их знакомство с приёмами экспонирования, атрибутикой и художественным оформлением.

Значительное количество занятий направленно на практическую деятельность – самостоятельный творческий поиск. Создавая свой творческий исследовательский проект (выставку, маршрут экскурсии, научно-исследовательскую работу), обучающийся тем самым раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно полезных и личностно значимых формах деятельности.

По окончании обучения дети должны знать быт и нравы русского народа, историю музейного дела, ведущие музеи страны и мира, жизнь и деятельность выдающихся людей,

внесших вклад в развитие музейного дела, основы музееведческой деятельности, методику проведения поисково-исследовательской работы, основные термины, применяемые в музейном деле.

Должны уметь общаться с людьми, вести исследовательские краеведческие записи, систематизировать и обобщать собранный краеведческий материал, оформлять его и хранить, вести элементарную поисковую и научно-исследовательскую работу.

Во внеурочной деятельности спектр занятий по изучению краеведения обширен. Формы учебной работы весьма разнообразны: викторины, экскурсии, праздники, походы, презентации, коллективные и индивидуальные проекты.

Эти виды деятельности позволяют использовать такие методы обучения, как поиск, исследование, проекты, эксперименты.

Подведение итогов деятельности рекомендуется проводить в различных формах общественной презентации (выставка, экскурсия, предметная неделя, конкурс экскурсоводческого мастерства, краеведческая конференция и т.п.)

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение курса внеурочной деятельности в 7 классе предусматривается по 1 час в неделю, всего на изучение курса в 7 классе отводится 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Музейное дело»

1. Школьный музей, как центр обучения и воспитания в школе.

История возникновения музейного дела. Социальные функции музея, типы и профили музея, принципы работы. Знакомство с положением о школьном музее. Предметность и наглядность в школьном музее. Знакомство с экспозициями школьного музея. Знакомство с организацией и содержанием туристско - краеведческой работы в школе. Основные направления деятельности школьного музея.

2. Фонды музея. Научная организация фондовой работы.

Научная организация фондовой работы. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно – вспомогательные материалы. Состав и структура фондов музея.

Виды фондовой работы. Изучение фондов как основы всех направлений музейной деятельности. Научное определение, классификация и систематизация музейных предметов.

Изучение законодательных и нормативных документов о музейном фонде, о порядке сбора, учёта и хранения музейных предметов.

Знакомство с составом и структурой фондов школьного музея. Знакомство с приёмами определения, классификации и систематизации типовых предметов с использованием определителей музейных коллекций.

3. Поисково-исследовательская работа.

Разработка поиска по теме «История пионерской организации в школе с. Навля»

Проведение поиска по конкретной теме:

- сбор экспонатов, связанных с историей пионерской организации в школе;

- сбор информации о последних пионерах школы;
- обработка и систематизация собранных материалов;
- организация научно-исследовательской работы;

4. Учёт и хранение фондов

Задачи учётно – хранительской работы. Инвентарная книга. Заполнение инвентарной книги. Шифровка. Оформление шифра экспонатов. Приём и выдача предметов.

Вспомогательные картотеки:

- а) книга записи воспоминаний
- б) книга фотофиксаций
- в) журнал приёма исторических памятников
- г) журнал учёта газетных материалов
- д) книга фиксации переписки музея с выпускниками и общественными организациями

Научное определение и описание предметов. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах.

Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранной в ходе поиска коллекции.

5. Экспозиционная работа.

Знания о требованиях к экспозиции. Сбор материалов для экспозиций (поисковая работа):

«Мы гордимся историей школы»;

«Директора школы»;

«Выдающиеся выпускники школы».

Подборка текстового материала к экспозициям. Оформление экспозиций. Составление текстов экскурсий по созданным экспозициям. Проведение экскурсий по заявкам классов.

6. Подготовка и проведение музейной экскурсии.

Повторение основных принципов подготовки и проведения экскурсий в школьном музее.

Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы. Экскурсия и лекция. Объекты экскурсии. Принципы экскурсионной методики.

Типы и виды экскурсий. Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции, задачами учебно-воспитательной и культурно-массовой работы.

Учёт образовательных и возрастных особенностей экскурсоводов и экскурсантов. Пути использования и проведения экскурсий в учебной, воспитательной и культурно-просветительной работе школы.

Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Тема и цель экскурсии. Тема и структура содержания. План экскурсии. Формулировка цели. Познавательные и воспитательные функции. Распределение нескольких экскурсионных тем и их прослушивание. Составление плана каждой экскурсии.

Экскурсионные методы и приёмы. Взаимодействие методов во время экскурсии. Метод показа. Обязательное сочетание показа с рассказом. Приемы сравнения и мысленной реконструкции. Метод рассказа. Требования к языку экскурсовода. Прием цитирования в рассказе. Метод беседы, его варианты и условия использования.

Отработка на экспозиции методики проведения показа и анализа группы экспонатов, использования приемов демонстрации сравнения экспонатов, констатации фактов, цитирования, мысленной реконструкции событий.

Составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии. Проведение экскурсий разных типов: экскурсия-лекция «Ветераны Великой Отечественной войны»; экскурсия «История школы в фотографиях»; экскурсия-практикум «Как учили математику в начальной школе?»; обзорная экскурсия «Наши выпускники».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами изучения курса являются:

- чувство уважения к прошлому, бережное отношение к реликвиям, патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности;
- интерес к музееведческой и научно-исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты:

планирование своих действий в соответствии с конкретной поставленной задачей;

- занятие самостоятельным исследовательским поиском;
- умение различать способ и результат действия;
- внесение коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- ориентация в музейной терминологии;
- определение особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды;
- составление плана поисково-исследовательского проекта;
- нахождение и обработка информации;
- анализ объектов, выделение главного;
- заполнение бланков музейной документации по работе с фондами;
- проектирование простой экспозиции;
- комплектование материала для выставки;
- составление текста экскурсии к выставке;
- ориентирование в экспозиционно-выставочном пространстве;
- оформление и хранение краеведческого материала, ведение элементарных краеведческих записей;
- описание конкретных экспонатов и событий; умение договариваться, приходить к общему решению; работа в группе; высказывание суждений, аргументация.

Тематическое планирование

«Музейное дело»

7 класс

п/п	Содержание	Дата	Примечания
	Школьный музей, как центр обучения и воспитания в школе.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
1	История возникновения музейного дела.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
2-3	Социальные функции музея, типы и профили музея, принципы работы.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
4	Знакомство с положением о школьном музее. Профили школьных музеев		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
5-6	Предметность и наглядность в школьном музее. Знакомство с экспозициями школьного музея.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
7	Знакомство с организацией и содержанием туристско - краеведческой работы в школе.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
8	Основные направления деятельности школьного музея.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
9	Фонды музея. Научная организация фондовой работы.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
	Поисково-исследовательская работа.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
10-	Разработка поиска по теме «История пионерской организации в средней школе п. Высокогорный»»		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
11-12	Проведение поиска по конкретной теме: интервью с бывшими пионервожатыми школы		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
13	Запись и оформление воспоминаний о работе пионервожатых школы		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
14-15	Сбор экспонатов, связанных с историей пионерской организации в школе		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
16-17	Сбор информации о последних пионерах школы; обработка и систематизация собранных материалов.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
	Учёт и хранение фондов.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a

18	Задачи учётно – хранительской работы.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
19	Музейный предмет как источник научных знаний.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
20	Типы и группы музейных предметов.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
21	Шифровка. Оформление шифра экспонатов		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
22	Приём и выдача предметов		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
	Экспозиционная работа.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
23	Требования к экспозиции.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
24-26	Сбор материала для экспозиции «Мы гордимся своими выпускниками»		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
26	Подборка текстового материала к экспозиции		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
27	Оформление экспозиции		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
28	Составление текста экскурсии по созданной экспозиции.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
	Подготовка и проведение музейной экскурсии.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
29-30	Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее:		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
31	Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
32	Типы и виды экскурсий.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
33	Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
34	Защита проектной работы.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a

